MC ◆lieta di presentare MaggioDanza, un ciclo di incontri con performance artistiche dal vivo dedicati alla danza, e collegati da un unico filo conduttore che percorre i temi della danza quale scrittura del corpo, forma dell'esistenza e prima fra le arti. <h3 align="center">Continuamente Danza
L'infinito in corpo</h3><h4 align="center">di Nuria Sala
e Michela Bianchi</h4><h4> </h4> A partire dal libro, uscito in occasione della Settimana Internazionale della Danza e della Giornata Mondiale della Danza, si sviluppano numerosi progetti ed eventi pluridisciplinari ospitati in importanti location milanesi, che proseguiranno fino a novembre durante Milano Danza Expo 2013.
Questi i prossimi appuntamenti:
 <ul style="font-size: 13px">
Danza, Forma in Movimento
A partire dal libro, una serata dedicata al tema della Danza tra parola e azione grafica dal vivo. Intervengono l'autrice del libro Michela Bianchi, la curatrice della Galleria Statuto13 Maria Teresa Briotti e l'artista-performer Agostino Carabelli.
 marted◆ 21 maggio 2013 | ore 19
Museo Minguzzi | Via Palermo, 11

Danza, Scrittura del Corpo
Incontro sul tema della Danza e della sua rappresentazione a partire dai percorsi esplorati nel libro. Intervengono l'autrice Michela Bianchi e i curatori della Galleria Statuto13 Massimiliano Bisazza e Maria Teresa Briotti.
mercoled◆ 29 maggio 2013 | ore 18.30
Galleria Statuto13 | Via Statuto, 13

Continuamente Danza. L'infinito in corpo
 Presentazione del libro. Intervengono le autrici, Michela Bianchi e Nuria Sala.
gioved◆ 13 giugno 2013 | ore 18.30
Libreria Azalai | Via Gian Giacomo Mora, 15

ingresso libero fino a esaurimento posti La danza ◆una delle arti pi◆ antiche, un atto di creazione, una forma dell◆esistenza e anche una forma di pensiero che si incarna nel corpo.

Ed ◆proprio sulla danza come ◆scrittura del corpo◆ che questo libro si sofferma, in un costante dialogo con le splendide tavole dell'artista Francesco Santosuosso e degli allievi IED Milano...◆ <h3>

Scarica la scheda del libro

Sfoglia il libro online
 </h3>