

Una nuova lettura scenica dal libro Sei cigni per Simone Weil
Venerdì 15 dicembre 2017 ore 17,30 presso la
Fondazione Serughetti La Porta Viale Papa Giovanni XXIII
30, Bergamo
In occasione della presentazione del volume **PENSARE IL PRESENTE CON
SIMONE WEIL** Le propos de Simone 1925-26: un jour, n'importe lequel...
**STUDIO
TEATRALE** ispirato a un episodio della vita di Simone Weil, liberamente tratto
da: **Sei cigni per Simone Weil**. L'allieva e il
maestro gentile di Alberto Preda, Mc editrice, Milano 2011
con **Cristina Caio** nel ruolo di Simone
Weil **Natale Carra** nel ruolo di Alain regia di **Giulio
Caio**
it/negozio-libri/detail/9-esse-teatro-del-possibile/flypage_new/63-sei-cigni-per-simone-weil?sef=hcfp
