collana Il Lampionaio

Libri per ragazzi e sognatori

La mappa del mondo come se l'immaginano i bambini e i ragazzi, con lo stupore verso l'oscurità e i suoi misteri che il lampionaio accende per loro.

Libri-laboratorio per ragazzi e scuole.



a cura di Michela Bianchi

Diritti in gioco Bambini donne uomini acqua terra cibo sapere

88-88432-13-2

€22,50

È il primo libro-laboratorio che parla dei diritti universali ai ragazzi. Attraverso una lettura creativa, avvia a una riflessione interculturale partendo dai saperi e dalla narrazione dei differenti popoli. Il percorso didattico si rivolge a insegnanti, biblioteche e operatori sociali ed educatori. [Formato 22x28]



S. Khanna, G. Wolf, A. Ravishankar Giochi suoni rumori esperimenti favole Con qualsiasi materiale

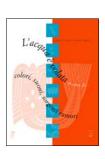
88-900085-8-X

Prodotto artigianalmente in India e frutto di laboratori realizzati con bambini e ragazzi, spiega come costruire giocattoli con materiali facilmente reperibili. Tutti i giochi sono stati realizzati da bambini: le foto, incollate a mano in ciascuna copia, illustrano, insieme ai disegni, le fasi del lavoro. [Formato 22x28]



Anushka Ravishankar e Gita Wolf Marionette, burattini e pupi Trasforma il mondo e mettilo in scena 88-88432-05-1 €22,50

Il libro, prodotto in India artigianalmente, invita i ragazzi a dare sfogo alla propria creatività insegnando a realizzare personaggi con oggetti di uso quotidiano e materiali di recupero. Il libro è diviso in: marionette (con i fili), burattini (da infilare sulle dita), pupi (con le bacchette) e ombre cinesi. [Formato 22x28]



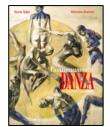
AA.VV.

L'acqua è volata in cerca di... Colori, suoni, sorgenti, rumori

88-88432-11-6

Avvicina i ragazzi a un tema di grande attualità stimolandoli sul piano del gioco e della creatività. Con una struttura modulare. si indirizza a bambini e ragazzi tra i 10 e i 16 anni; insegnanti, genitori. Con laboratori ludico-creativi ed elementi narrativi (racconti, poesie, storie popolari, miti...). [Formato 22x28]





Nuria Sala, Michela Bianchi Continuamente Danza. L'infinito in corpo

978-88-88432-36-6

La danza è una delle arti più antiche, un atto di creazione, una forma di pensiero che si incarna nel corpo. Ed è proprio sulla danza come "scrittura del corpo" che questo libro si sofferma, attraverso un percorso originale che nasce dal rapporto diretto con chi la danza la pratica e la elabora. In questo senso il progetto grafico è stato pensato per rendere la tensione del corpo in movimento e la sua capacità di dilatare lo spazio e oltrepassarlo. Ciò grazie alle suggestive immagini dell'artista Francesco Santosuosso e alle illustrazioni degli allievi dell'Istituto Europeo di Design di Milano. [Formato 22x28]



Michela Bianchi

Acqua, la prima narrazione

978-88-88432-31-1 €26,00 L'acqua è ancora "quella cosa sconosciuta, nota a tutti" come la definì lo scrittore greco Zosimo. Le illustrazioni sono state realizzate dagli allievi dell'ultimo anno dell'Istituto Europeo di Design di Milano. Il libro percorre diversi sentieri e si articola su diversi piani di lettura, dalla narrazione mitica agli appunti di Leonardo da Vinci, dalle leggende alla poesia fino ai dati della realtà economico-sociale. [Formato 22x28]



Paolo De Benedetti. Michela Bianchi Sento rido soffro e ti guardo Animali, gli altri abitanti della Terra

88-88432-27-2

€25,00 Nei testi come nelle emozionanti illustrazioni, un invito appassionato a farci vivere la nostra "consanguineità" con tutto ciò che vive. È il primo libro che affronta il tema con un approccio interculturale. Il libro risulta particolarmente adatto per uso scolastico anche grazie alle ampie citazioni e al glossario che lo completa. Si rivolge, inoltre, alle organizzazioni animaliste e

ambientaliste. [Formato 21x29,7]



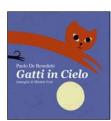
Paolo De Benedetti Gatti in Cielo

88-88432-19-1

€15,50

Un libro tenero e commovente che avvicina con sapienza e leggerezza al mistero della creazione e della morte, proponendo una riconciliazione fra tutti gli esseri viventi. Le illustrazioni di Michele Ferri creano immagini di sogno e speranza. [Formato 20x21]





Paolo De Benedetti Di dieci gatti voglio parlare Uno, dieci, molti di più in una casa dipinta nel blu

88-88432-21-3 €8.00

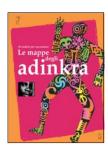
Il fortunato libro di poesie *Gatti in Cielo* di Paolo De Benedetti ha ispirato un poster-gioco rivolto ai bambini dai 4 ai 7 anni. Vi si suggerisce **una traccia** per riportare ogni gatto volato in cielo alla sua stanza nel "gattificio" e si invita a **completare la strofa** che riguarda ogni micio, sia confrontando il testo con la poesia riportata sul primo paginone, sia consultando il libro.

[Formato 20x21 chiuso, 60x40 steso]



Mario Giordano Topo De Rattis contro l'Impero (degli scarafaggi)

88-88432-08-6 €15,00 Eusebio De Rattis non è un topo qualsiasi: medico, geniale inventore, vive in una discarica, un posto magnifico, secondo lui il posto più bello del mondo. Al suo fianco c'è Pimpinella, la sua efficiente assistente. La specialità di Eusebio è quella di risolvere qualsiasi tipo di problema. [Formato 15x21]



Henri Olama

Le mappe degli adinkra 20 simboli per raccontarsi

88-88432-18-3 €21,50

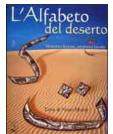
Il misterioso universo simbolico degli adinkra, tramandato da secoli nelle culture dell'Africa nera, guida l'autore nel racconto di episodi della sua giovinezza nel Camerun, inframmezzati dalle esperienze di immigrato in Italia. I percorsi che si delineano rappresentano un'occasione di comprensione tra culture. Introduzione di Itala Vivan. [Formato 21x27]



Mario Giordano

Topo De Rattis e la sfida di Iskander 88-88432-03-5 €15,00

Continuano le avventure di Eusebio De Rattis al fianco di Pimpinella, di cui forse è un po' innamorato. De Rattis è alle prese con il mistero dello stagno sotto la discarica: una battaglia per la sopravvivenza del popolo dei topi e dell'ambiente, minacciato dagli scarafaggi. [Formato 15x21]



Esma e Nacer Khemir

L'alfabeto del deserto Ventotto lettere, ventotto favole

88-900085-6-3 €19.50

I due autori, artisti, scrittori, favolisti, pittori, svolgono un'appassionata opera di raccolta delle tradizioni orali degli ultimi cantastorie della Medina di Tunisi. La lingua araba è sorta dal deserto e ne conserva il ricordo. Ogni lettera di questo alfabeto delle sabbie è qui illustrata da un animale. [Formato 23x28]



Pierre Aroneanu

Le chiavi della grande muraglia I caratteri cinesi raccontano

88-88432-01-9 €18,00

"Il linguaggio è la chiave dell'amicizia. Sogni di scoprire la Cina, ma ne conosci la lingua? Per questo i caratteri di base della scrittura cinese si chiamano le chiavi". Il libro racconta l'incontro tra un ragazzo europeo e un immortale cinese, un viaggio nei segreti della scrittura del Paese di Mezzo. [Formato 20x21]



Théodore Monod

Pace al serpente e al popolo dei topi

88-88432-02-7

Gli ultimi scritti inediti di Théodore Monod, il celebre naturalista e antropologo, e i disegni

celebre naturalista e antropologo, e i disegni originali dell'autore, scelti dai suoi quaderni e

dai suoi lavori.

"Gli animali non si credono, come l'uomo, i signori del creato. Anche per questo occorre rispettarli". [Formato 20x21]



Michela Bianchi

Bungalow 217. L'avventura di Lù Esplorazioni di turismo sostenibile con laboratorio per le scuole

88-900085-4-7 €12,00

Il libro ha il percorso del viaggio con diversi piani di lettura: il racconto, i testi e i "giochi da viaggio".

[Formato 17x24]



Geraldina Colotti

Scuolabus

88-88432-09-4 €16,50

Sulla strada che porta alla scuola, il pulmino scalcinato che trasporta dieci bambini ha un incidente e finisce a penzoloni su una discarica di rifiuti. In attesa dei soccorsi, i ragazzini decidono di costruire delle storie, prendendo spunto dalla propria esperienza.

Illustrazioni originali di Vauro.

[Formato 20x21]





Un mondo suonato

Un mondo suonato, ballato, cantato e... costruito con le proprie mani, strumento dopo strumento.



Vittorio Franchini

Quando il tamburo creò il mondo Conoscere, costruire, suonare gli strumenti musicali africani 88-88432-16-7 €22,00

L'autore racconta le leggende, le poesie, i canti e i miti legati agli strumenti musicali africani, come sono narrati ancora oggi nei villaggi e nelle città. Il musicista Luis Agudo nel percorso di laboratorio spiega come costruire e suonare in gruppo gli strumenti presentati.

[Formato 21x27]



Vittorio Franchini Arco Arcobaleno Berimbau Conoscere, costruire, suonare gli strumenti musicali sudamericani 88-88432-22-1

€23.00

L'autore racconta storie, leggende, canti e riti legati agli strumenti musicali latinoamericani. Come nascono il berimbau, le maracas, il reco reco e il cajón? Che origini hanno i misteriosi rituali (come la capoeira, il condomblé e la santeria) ritmati dalle percussioni? Quali legami uniscono, attraverso la musica, l'Africa al Sudamerica? Al racconto si affianca il percorso di laboratorio, a cura di musicisti ed esperti italiani e sudamericani, fra cui il noto percussionista Fulvio Maras. [Formato 21x27]



MC Editrice sas

Via Vigevano, 45 - 20144 Milano Tel.: 02 89408454 - Fax: 02 36529203

P.I.: 11073520154

mceditrice@tiscali.it - redazione@mceditrice.it commerciale@mceditrice.it - www.mceditrice.it