



movimenti *cambiamenti*

mc

COLLANA ESSE



“Tutto ciò che vive, non vive solo né per se stesso”

(William Blake)

Esse, in latino, vuol dire essere, ma *esse* è anche la consonante della lingua madre del sanscrito che significa “legame”, “unione con”. Il concetto originario del verbo “essere” è quindi quello di: “Essere in relazione con”.

Solo l'ignoranza di ciò che siamo, ci dicono oggi biologi e chimici come Laborit, Prigogine e Varela, ha potuto farci credere possibile l'esistenza dell'individuo isolato: sul piano biologico come sul piano culturale, esso non rappresenta che un sottoinsieme, l'elemento isolato di un tutto.



Miguel Benasayag

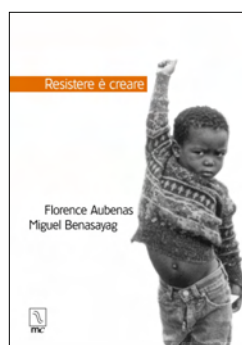
Il mito dell'individuo

88-900085-9-8

€ 16,50

Miguel Benasayag, filosofo militante e psicanalista, smonta il mito dell'individuo e lo rimette in discussione: l'individuo è soltanto una forma di organizzazione sociale, l'atomo del modello economico capitalista, e come tale può e deve essere superato, per giungere a un'autentica liberazione. Per Benasayag non c'è altra strada che “agire con”, in una militanza che è prima di tutto gioia e creatività.

[formato 15 x 21]



Florence Aubenas e Miguel Benasayag

Resistere è creare

88-88432-12-4

€ 14,00

Da qualche anno è in atto nel mondo una sotterranea e diffusa controffensiva al dominio neoliberista, di cui i movimenti “antiglobalizzazione” sono solo la forma più visibile. Dalle università popolari in Francia e in Argentina alla psichiatria alternativa, dai movimenti dei contadini latinoamericani alle mobilitazioni per i *sans papiers* in Europa, gli Autori esplorano alcune delle esperienze concrete che danno vita a questa “nuova radicalità” molteplice e dalle forme spesso diverse, per metterne in luce le caratteristiche comuni: ritrovato “desiderio di legame”, rifiuto dell'individualismo e, in particolare, il distacco dalle vecchie forme della contestazione.

[formato 15 x 21]



AA.VV.

Non è vero

I dogmi del neoliberismo alla prova dei fatti

88-88432-06-X

€ 17,50

Questo libro intende verificare concretamente i fondamenti teorici e le conseguenze pratiche delle tesi e delle politiche neoliberiste sulla vita di noi tutti, in Italia, come nel resto del mondo. La lezione che viene dai fatti dimostra che ciò che ci promettono, semplicemente non è vero e che le politiche attuate hanno dato risultati fallimentari rispetto agli obiettivi dichiarati.

[formato 15 x 21]



a cura di Jacques Vigne

Vijayânanda

Un medico francese in Himalaya
Diario di un cammino spirituale

978-88-88432-24-3 / 88-88432-24-8 € 19,50

Il libro è il diario di un lungo cammino interiore, verso la Realizzazione del Sé. Protagonista, un medico francese, Abraham Jakob Weintraub, partito per l'India negli anni Cinquanta alla ricerca di un maestro spirituale. Dopo molti tentativi, conosce la saggia del Bengala, **Mâ Ananda Moyi**. L'incontro con Mâ sarà per lui talmente illuminante che senza alcun ripensamento troverà la forza per lasciare Marsiglia, vendere lo studio medico e abbandonare tutte le persone care. Mâ diventa la sua guida spirituale e con lei intraprende un cammino di iniziazione: il suo nome diventa Vijayânanda. I diari dell'incontro e degli oltre trent'anni vissuti accanto a questa straordinaria figura di donna **sono stati qui raccolti, introdotti e commentati da Jacques Vigne**, psichiatra francese autore di importanti saggi che rappresentano un punto di incontro tra scienza occidentale e spiritualità indiana

[formato 15 x 21]



Jacques Vigne

Anoressia e conoscenza interiore

Un approccio umanistico a una malattia complessa.
La giusta alimentazione è un problema di spirito?

978-88-88432-24-3 € 22,00

Il libro sviluppa una tesi essenzialmente semplice: l'anoressico, cercando quiete per il proprio sistema digestivo, aspira in realtà a trovare una quiete più profonda, quella della mente. Il sintomo è dunque un tentativo di autoterapia. **Jacques Vigne**, psichiatra francese e indologo, ricostruisce le cause socio-psicologiche, e le correlazioni biochimiche dell'anoressia, per poi dedicarsi alla dimensione spirituale dell'origine e della cura della malattia.

[formato 15 x 21]



Roberto Meregalli

Energia. Un nuovo inizio

978-88-88432-34-2 € 22,50

L'energia è indispensabile alla nostra vita quotidiana e il modo in cui viene prodotta influenza l'aria che respiriamo, il paesaggio in cui viviamo e le relazioni con gli altri paesi del mondo: per questo le scelte energetiche non possono essere delegate ad una ristretta cerchia di tecnici. La questione energetica, oggi più che mai, riguarda direttamente tutti noi e possiamo dotarci di strumenti per comprendere i problemi ed agire in concreto. Il libro si propone di spiegarlo in maniera documentata, evitando i tecnicismi degli addetti ai lavori.

[formato 15 x 21]



Jacques Vigne

Meditazione, emozioni e corpo cosciente.

Le pratiche meditative alla luce delle neuroscienze

978-88-88432-35-9 € 24,00

Il libro di **Jacques Vigne** accosta l'etica della meditazione in modo originale e sperimentale, in un confronto stimolante tra scienza e coscienza, e facendo luce sul rapporto tra buddismo e occidente attraverso le pratiche meditative.

Il percorso suggerito dall'autore parte dalla sua formazione occidentale di medico psichiatra, per arrivare, senza limitazioni culturali o religiose, a un approccio più intimo.

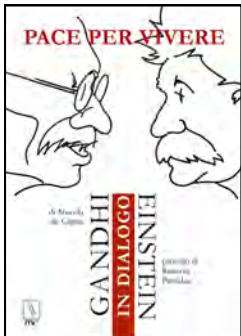
Il libro è un indispensabile manuale di approfondimento per coloro che già praticano la meditazione e una guida per coloro che desiderano avvicinarsi, in modo serio e sicuro.

[formato 15 x 21]



COLLANA ESSE TEATRO DEL POSSIBILE

Testi teatrali che si aprono e «si affidano» alla relazione con il lettore, svelando le sconfinata possibilità di dialogo del libro: narrazione che riparte da capo, che ininterrottamente riprende e ricomincia. E si rinnova: teatro che svela e festeggia la mancanza di senso precostituito del mondo.



Nuvola de Capua

Pace per vivere **Gandhi Einstein in dialogo**

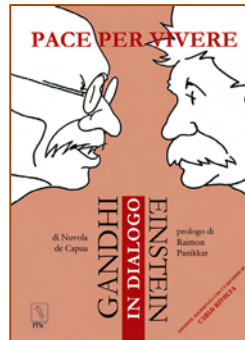
Prologo di **Raimon Panikkar**

88-88432-20-5

€ 14,50

Leggendo in parallelo scritti, pensieri, discorsi, lettere di Gandhi e di Einstein si intravede la trama di un intreccio, denso, intelligente, sereno, anche nella cupezza dei tempi: una conversazione lieve, brillante, talvolta ironica. Il dialogo a distanza, volge sul tema centrale per entrambi i protagonisti: la guerra e la pace, traendo vita dalle grandi domande intorno a morale, religione, scienza e politica.

[formato 15x21]



Nuvola de Capua

Pace per vivere **Gandhi Einstein in dialogo**

Nuova edizione in ricordo di Carlo Rivolta

Prologo di **Raimon Panikkar**

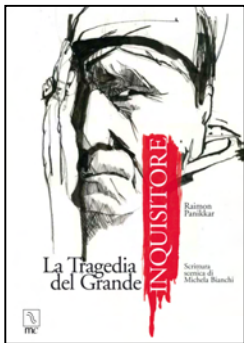
88-88432-28-0 / 978-8888432-28-1 € 16,00

Nuova edizione. Il testo del *Dialogo*, carico di saggezza vissuta, è diventato un'emozione rivelatrice di consapevolezza per moltissime persone e per tantissimi giovani grazie all'azione teatrale di Carlo Rivolta. Questa nuova edizione con un supplemento di pagine e un omaggio a lui dedicato da **Roberto Vignolo**, vuole ricordarlo e ringraziarlo.

... entrambi erano pensatori nel senso primo della parola perché coltivavano la vera saggezza della vita. Parlavano semplicemente come due uomini. Anche in questo erano maestri e ci mostrano il cammino...

dal prologo di **Raimon Panikkar**

[formato 15x21]



Raimon Panikkar

La tragedia del grande inquisitore

Scrittura scenica di **Michela Bianchi**

88-88432-25-6 / 978-88-88432-25-0 € 15,50

A Siviglia, nel tempo del massimo potere dell'Inquisizione, il giorno dopo un autodafé, Gesù appare a una grande moltitudine raccolta nella piazza della cattedrale e viene imprigionato. Il Grande Inquisitore entra nella tetra cella e lì si svolge lo straordinario dialogo creato da Fëdor Dostoevskij nella *Leggenda del grande inquisitore* inserita ne *I fratelli Karamazov*. Sono passati altri cinque secoli, sono avvenuti molti cambiamenti e Raimon Panikkar immagina un seguito della Leggenda e una appassionata quanto aperta conclusione. Un racconto che tocca i temi cruciali del potere della Chiesa e della libertà dell'uomo.

[formato 15x21]



Alberto Preda

Sei cigni per Simone Weil

Prologo di **Gabriella Fiori**

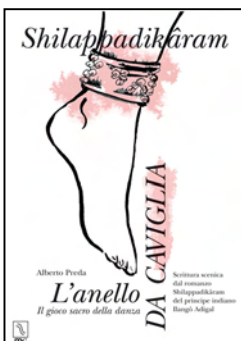
978-8888432-32-8

€ 16,50

Quali scintille può suscitare l'incontro con un maestro? Quali movimenti dell'anima e risvegli della coscienza? L'episodio narrato nella scrittura scenica, oltre a svelarci con intensa tenerezza le promesse di una Simone Weil adolescente, apre molte porte sulla relazione vitale dell'educazione.

1925-26: il primo anno di Simone Weil al liceo parigino Henri IV è quello che evoca Alberto Preda, a fermare per sempre nel tempo un incontro del destino...

[formato 15x21]



Alberto Preda

L'anello da caviglia **Il gioco sacro della danza**

Scrittura scenica dal romanzo SHILAPPADIKĀRAM del principe indiano **Ilangō Adigal**

88-88432-26-4 / 978-88-88432-26-7 € 16,00

La storia struggente della bellissima Kannaki e del suo amato Kovalan che si sposano all'inizio del romanzo e, "avvinghiati l'una all'altro, come due serpenti neri", conoscono l'amore perfetto. La forma della scrittura scenica è stata la chiave per far rivivere in un libro di oggi la freschezza di un poema straordinario, scritto oltre millecinquecento anni fa da un principe monaco giainista e mai pubblicato in Italia. Considerato uno dei primi romanzi della letteratura universale, parla di amore e di guerra, di musica, canto e teatro e delle innumerevoli forme di danza.

[formato 15x21]



Michela Bianchi

Perché smisi di essere scimmia. **Grazie a Kafka**

978-8888432-33-5

€ 16,50

La scrittura scenica si ispira al racconto di Kafka *Relazione per una Accademia* e ne riprende alcune parti in un racconto che assume poi un percorso autonomo e originale. Ciò che Michela Bianchi mantiene e sviluppa è l'impianto del racconto kafkiano che procede per paradossi e sorprese e chiama il lettore a prender parte, a rispondere, a sbilanciarsi.

Una scrittura che misura il mondo del qui e ora e mostra come anche il male possa trasformarsi in una possibilità.

[formato 15x21]

COLLANA ESSE

QUADERNI GENOVESI DI

PSICOANALISI

Aprire porte e finestre delle stanze in cui si insegna e si pratica psicoterapia, rendendo pubblico il processo formativo. Questo è la vicenda intersoggettiva che si sviluppa tra paziente e terapeuta sono realtà in movimento, relazioni in cui la responsabilità è condivisa.



A cura de Il Ruolo Terapeutico di
Genova

La relazione terapeutica

978-88-8843-223-6 / 88-88432-23-X €
14,50

Il lavoro di tirocinio aiuta a integrare l'esperienza e la cura con la conoscenza di sé. Il libro presenta gli elaborati degli allievi della Scuola di Psicoterapia de Il Ruolo Terapeutico di Genova, con le situazioni cliniche narrate in prima persona, e le riflessioni degli insegnanti su di esse.

Gli interventi di Miguel Benasayag e Sergio Erba riflettono sulla pratica clinica nel contesto attuale, caratterizzato da mutate richieste d'aiuto e da un malessere sociale diffuso.

[formato 15x21]