

Milano, 14 aprile 2010

Omaggio a Raimon Panikkar



due incontri

h 10.30 Università Bicocca

h 21.00 Teatro San Fedele

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO BICOCCA

Facoltà di Scienze della Formazione



h. 10.30

in aula Riccardo Massa
(U6-PIANO 4)

MARIANGELA GIUSTI
(pedagogia interculturale)
ROMANO MADERA

(filosofia morale di pratiche filosofiche)

Università di Milano Bicocca

LUIGI VERO TARCA

(area di filosofia teoretica)

Università Ca' Foscari Venezia

JOSEP-MARIA TERRICABRAS

direttore della cattedra Ferrater
mora de pensament contemporani
dell'Università di Girona

Presentano il volume di

Raimon Panikkar,
VITA E PAROLA
LA MIA OPERA



Saranno presenti:
l'editore Sante Bagnoli
e la curatrice Milena Carrara Pavan

AUDITORIUM
SAN FEDELE

Via U. Hoepli, 3/b

Ingresso libero

h. 21.00

Raimon Panikkar
La mia opera
(filmati)

segue

*musica e canto si intrecciano
danzando con la parola*

NEELA BHAGWAT
canto indiano

GERMANA GIANNINI
canto
(dalla Spagna all'India
fino alla Persia e al Tibet)

MASSIMO LORETO
voce
(testi poetici di R. Panikkar)

NURIA SALA
danza sacra indiana
(*bharatanatyam*)

FEDERICO SANESI
tabla e percussioni

Raimon Panikkar
OPERA OMNIA

I. MISTICA E SPIRITUALITÀ

Tomo 1. Mistica, pienezza di Vita (ISBN 978-88-16-40820-3)

Tomo 2. Spiritualità, il cammino della vita

II. RELIGIONE E RELIGIONI

(in uscita Settembre 2010)

III. CRISTIANESIMO

IV. INDUISMO

Tomo 1. L'esperienza vedica mantramañjarī

Tomo 2. Il *Dharma* dell'India

V. BUDDHISMO

VI. CULTURE E RELIGIONI IN DIALOGO

Tomo 1. Pluralismo e interculturalità (ISBN 978-88-16-40897-5)

Tomo 2. Dialogo interculturale e interreligioso

VII. INDUISMO E CRISTIANESIMO

VIII. VISIONE TRINITARIA E COSMOTEANDRICA:

DIO-UOMO-COSMO (ISBN 978-88-16-40940-8)

IX. MISTERO ED ERMENEUTICA

Tomo 1. Mito, simbolo, culto (ISBN 978-88-16-40847-0)

Tomo 2. Fede, ermeneutica, parola

X. FILOSOFIA E TEOLOGIA

XI. SECOLARITÀ SACRA

XII. SPAZIO, TEMPO E SCIENZA

*

MISCELLANEA

(Conferenze, Lezioni, Prologhi, Poesie...)

FRAMMENTI DI UN DIARIO